



百老匯音樂劇的成長 — 一齣音樂劇的創作過程與發展

09.29 Sat. 14:30 講者 | 曾慧誠(躍演劇團藝術總監)



2010年代的臺北劇場新世代風貌

10.13 Sat. 14:30

講者 | 于善祿(臺北藝術大學戲劇學系助理教授)



打開雲門 — 雲門45幕前幕後

10.20 Sat. 14:30 講者 | 張完珠(雲門舞集行銷副理)



情感運算與數位藝術

10.27 Sat. 14:30

講者 | 林豪鏘(國立臺南大學數位學習科技學系教授兼學務長)



虛擬實境VR×想像力 Imagination

11.03 Sat. 14:30 講者 | 曹筱玥(台北科技大學互動設計系教授)



尋找劇場的新公共性 — 櫻井大造的帳篷行動

11.10 Sat. 14:30

講者 | 楊禮榕、朱正明(帳篷劇表演者)



大開眼界的創造力：實境科技的奧妙

11.17 Sat. 14:30 講者 | 劉維公(東吳大學社會學系副教授)