

「真意忘言 - 黃媽慶木雕創作展」展覽簡介

- 一、木雕藝術家黃媽慶創作展在文化部所屬國立中正紀念堂管理處 1 展廳盛大展出，本展是黃媽慶歷年展出作品最多、最完整的一次，其溫潤細膩的妙造創作，展現藝術家樸實恬靜、關注保育的耕耘與執著，邀請各界蒞臨共賞這場難得的工藝盛宴。
- 二、國寶級木雕藝術家黃媽慶 14 歲起即在木雕家王錦宣門下開始學習木雕，投身木雕藝術創作迄今已長達 52 年，多從一般人熟悉的生活周遭事物取材，包括荷花、蔬果、蟲鳥、魚蟹等，作品動人且真情流露；他為人木訥不擅言詞，卻透過雕刻讓作品展現萬物蘊含的生命力，這次藝術家親自精選 150 件展品，值得觀者細細品味。
- 三、黃媽慶認為，真意在刀痕斑斕處，忘言於渾樸靜美中，就跟陶淵明退隱山林、回歸田野的心情一樣，「此中有真意，欲辯已忘言」正是他投入專職創作的心路歷程，也是本展名稱的由來；近年在創作中，體悟生命是人與人之間的關係與對話，以生命關懷的思維創作木雕藝術，保持原木樸實無華之本質，讓作品充滿強韌的生命力與生活的體驗，在精雕細琢刀工之中，將大自然動植物樣貌化入刀下，期待這些作品，能傳達出對大地的體認、對生命的感受。
- 四、本展依藝術家創作題材概分為花鳥、瓜果、動物三大單元，從其細膩沉潛的木雕創作，深深感受其濃厚鄉土風格及對生態保育的熱愛，黃媽慶近十年來也積極透過教學薪傳，期使木雕藝術不至斷層失傳，更期待透過本展，讓國人感受到藝術、美學就在你我生活中，本展期為 5 月 12 日至 6 月 9 日，喜愛木雕藝術的朋友，絕不能錯過！

【真意忘言 - 黃媽慶木雕創作展】

主辦單位：黃媽慶老師、國立中正紀念堂管理處

展覽地點：中正紀念堂 1 展廳

展覽期間：107 年 5 月 12 日至 6 月 9 日上午 9 時至下午 6 時

展覽承辦人：國立中正紀念堂管理處展覽企劃組陳祺藝 02-23431100 轉 1175



飄香



吾心吾景(二)